

Multumiri

Pentru că și în anul 2010 s-a putut întâmpina Tabăra Națională a SOR, se dovedește că am recunoștiat și să mulțumim Administrației Rezervației Biosferei Delta Dunării pentru înțelegerea și sprijinul oferit precum și sponsorilor noștri: d-lui NICU DOBRONAUȚEANU, d-lui CHRIS DURDIN din Marea Britanie și turiștilor săi de la firma HONEYGUIDE. Mulțumiri se cuvin și firmei IBIS TOURS care ne-a pus la dispoziție o călăpare pentru transportul logisticii taberei și pentru excursii în Delta, lui Ionuț Vasiliu care a avut bunăvoița să vină de la Sulina cu ambărcațiunea personală că să se alute la organizarea excursiilor zilnice fără de care tabăra n-ar mai fi avut același farmec și, "last but not least", le mulțumim lui Ion Constanțin și tuturor voluntarilor și "veteranilor" care au muncit pentru organizarea taberei...



Fotografii realizate de : Ioana Cretu

Impresii din Tabăra Națională a SOR – august 2010 "MAREA EGRETĂ" VĂZUTĂ PRIN OCHII "MICII EGRETE"...

Plecaj dintr-un oraș dunărean, Călărași, membrii activi ai sucursalei "Egreta Călărași", o mică părticică din marea familie a SOR, ne-am dus pe meleaguri tulcene, pentru a ne minuna de ceea ce a reușit să creeze acest Fluviu pe care îl vedeam mereu curgând și niciodată oprindu-se din drumul său spre întinsa Mare.

"Pentru prima dată în Delta" ...cam acesta era "sloganul" nostru, cel 4 temerari călărășeni, plecaj într-o drumeție care s-a dovedit a fi o experiență de viață de neuitat, plină de peripeții, dar și dătătoare de speranțe pentru dorința noastră de a studia și a ne familiariza cu ceea ce înseamnă fauna Deltei Dunării.

Drumul anevoieios cu trenul (pâna la Tulcea) avea să crească nivelul adrenalinelor, doar la auzul acestor două cuvinte: **DELTA DUNĂRII**... Niciodată nu au putut acoperi în totalitate grandoarea, frumusețea și beatitudinea create de locurile și zonele ce urma să le observăm.

Plecarea dis-de-dimineată a fost greoai, mai ales că "purtam" după noi o "copilă" de doar 8 ani (dragălașă și inventivă), dar am văzut un răsărit de soare minunat, cum „de altfel, au fost și cele încă 9 ale perioadei petrecute în Tabără. Am „reușit” să parcurgem distanță în vreo 6 ore (cu acel tren, cu „tarif” de săgeată, mers de accelerat și regim de personal), astfel încât ne-a cam intrat os-in-os, dar a fost de bun augur pentru că oscioarele noastre aveau să se dezmorjească în cele 9 nopți dormite în cort, pe iarbă verde și nisip.

Asa că, după drumul care părea că nu se mai sfărșește, am debarcat în frumosul și ademenitor oraș Tulcea. Având 4 saci de dormit, 2 corturi, saltele izoprene și încă 3-4 gențioane căt să intre toate zilele din lume în ele. Băiatul grupului (făcând pe gentlemanul) a început transbordarea bagajelor spre locul de întâlnire al participanților la tabără.

După câteva minute de așteptare, spre noi se îndreapta un domn, plin de viață și simpatie, care se prezintă Petrescu... îl aveam în față pe cel ce a făcut din pasiunea pentru păsări o bucurie pe care, prin organizarea acestei Tabere, a dorit să o împărtășească și altora. A încercat, anii de-a rândul, să unescă tineri din toată țara pentru o singură menire: să cunoască păsările din Delta Dunării și de la Marea Neagră și să le iubească...

Cu un glas ferm și cu un umor pe alocuri englezesc, domnul Petrescu a reușit să unească miciile grupulețe care se formaseră, într-un imens șir indian ce șerpua spre locul de îmbarcare în nava care avea să ne ducă spre Maluc. Călătoria cu vaporul, în contrast cu aceea cu trenul, a fost admirabilă, frumusețea deltei ne-a cucerit. Pe alocuri, în depărtare, se observau stoluri de păsări și vegetație de un verde aprins legănată de vânt, ce ne faceau deja să visăm.

După o oră și un pic de navigat, am acostat la un ponton pe care era scris simplu MALUC. Debarcarea, asemenei îmbarcării, a fost anevoieasă, dar, într-un final, ne-am regrupat la un nou loc de îmbarcare. De data asta ne-am suiat în bărci pescărești (cam 5-6), despărțindu-ne, pentru o perioadă de bagaje, pornind spre tărâmuri de vis. Dacă vorbele unora spun că Marea te face să-ți pierzi mintile, probabil că acela nu au vazut

